



**Turma dos Diamantes – 1º ano manhã**  
**Professoras: Tuco e Fabiana**  
**Coordenadora: Anita**

Aqui vão os materiais de apoio para fazer em casa  
(semana de 27 a 30/04).

Realizem tudo e aproveitem ao máximo.

A partir de 1º de maio entraremos em **férias de 30 dias**. Vamos todos continuar em casa, se cuidando bem. A Escola fará contato com as famílias para contar como e quando será a volta às aulas.



OLÁ TURMA!

EM NOSSO ÚLTIMO ENCONTRO VIRTUAL, REALIZAMOS UMA NOVA VOTAÇÃO E ESCOLHEMOS O NOME DA NOSSA TURMA. A MAIORIA DOS COLEGAS DE TURMA VOTARAM EM **TURMA DOS DIAMANTES**.

A PARTIR DESSA ESCOLHA, PODEMOS INICIAR UM PROJETO DE ESTUDOS SOBRE **DIAMANTES**. VAMOS ABORDAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE TRABALHO A PARTIR DESSE NOME.

VAMOS ANTES LEMBRAR (RECORDAR) ALGUNS ASSUNTOS QUE ESTÁVAMOS CONVERSANDO ANTES DISSO:

- ABELHAS
- FORMIGAS
- FORMAS GEOMÉTRICAS
- ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL
- FRUTAS
- PROCESSAMENTO DOS ALIMENTOS

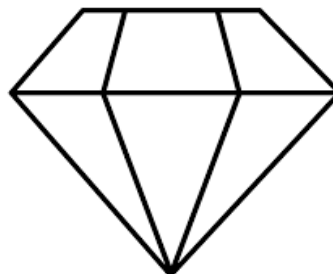
FORAM TEMAS QUE SURGIRAM DURANTE NOSSAS CONVERSAS EM SALA DE AULA E DEPOIS VIRTUALMENTE. DA MESMA FORMA, GOSTARIA QUE ENCONTRÁSSEMOS JUNTOS UM CAMINHO PARA ESSE PROJETO SOBRE DIAMANTES. PROPONHO, ENTÃO, QUE CADA UM CONTE O QUE SABE SOBRE ESSE ASSUNTO.

**1. REGISTREM COM DESENHO E ESCRITA AS INFORMAÇÕES QUE VOCÊ JÁ TEM SOBRE DIAMANTES.**

**(LEMBREM-SE QUE SUA ESCRITA É DE ACORDO COM O QUE VOCÊS JÁ CONSEGUEM. PODE SER COM ALGUMAS PALAVRAS APENAS, QUE AJUDEM VOCÊS A LEMBRAR O QUE QUEREM CONTAR).**

VOCÊS PODEM FOTOGRAFAR E PEDIR PARA UM ADULTO POSTAR O TRABALHO NO GRUPO DE FACEBOOK DA TURMA PARA QUE TODOS POSSAM VER. PEÇAM TAMBÉM PARA ESSE ADULTO BONZINHO MANDAR PARA O E-MAIL DA TURMA. E SE VOCÊS QUISEREM, PODEM FALAR SOBRE SEU TRABALHO EM NOSSO ENCONTRO SEMANAL, NO DIA 30/04.

2. OBSERVEM FOTOS DE DIAMANTES. ELAS TÊM UMA PARTE SUPERIOR MAIS LARGA, ARREDONDADA, CHEIA DE FACES E DEPOIS SE FECHAM NUM CONE, COMO UM CHAPÉU DE BRUXA AO CONTRÁRIO. PARA REPRESENTÁ-LO NUM DESENHO, SIMPLIFICAMOS MUITO. É ASSIM QUE MUITAS VEZES OS VEMOS:



ESSA REPRESENTAÇÃO DO DIAMANTE É COMPOSTA DE UMA FORMA GEOMÉTRICA (QUE APARECE 3 VEZES) QUE VOCÊS JÁ CONHECEM E DE OUTRA (QUE TAMBÉM APARECE 3 VEZES) QUE PROVAVELMENTE É NOVIDADE PARA VOCÊS. DESENHEM CADA FORMA SEPARADAMENTE E ESCRIVAM OS NOMES DELAS.

HAVÍAMOS CONVERSADO SOBRE O FORMATO DOS ALVÉOLOS FORMADOS PELAS ABELHAS EM SUA COLMÉIA. VIMOS QUE ELAS TÊM A FORMA DE UM HEXÁGONO, QUE É UMA FIGURA PLANA DE 6 LADOS. DIZEMOS QUE UM HEXÁGONO É REGULAR QUANDO SEUS LADOS SÃO TODOS IGUAIS (MESMA MEDIDA).

VAMOS AGORA TRABALHAR COM HEXÁGONOS REGULARES E DIAMANTES, AO MESMO TEMPO.

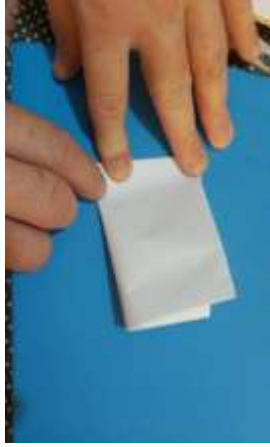
3. PARA ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISA SE ORGANIZAR DA SEGUINTE FORMA:

A) PEGUE UMA FOLHA QUALQUER, UMA TESOURA E UM LÁPIS.



B) DOBRE A FOLHA EM OITO PARTES.





C) DESENHE UM DIAMANTE EM UM DOS LADOS DA FOLHA



D) RECORTE ESSES DIAMANTES



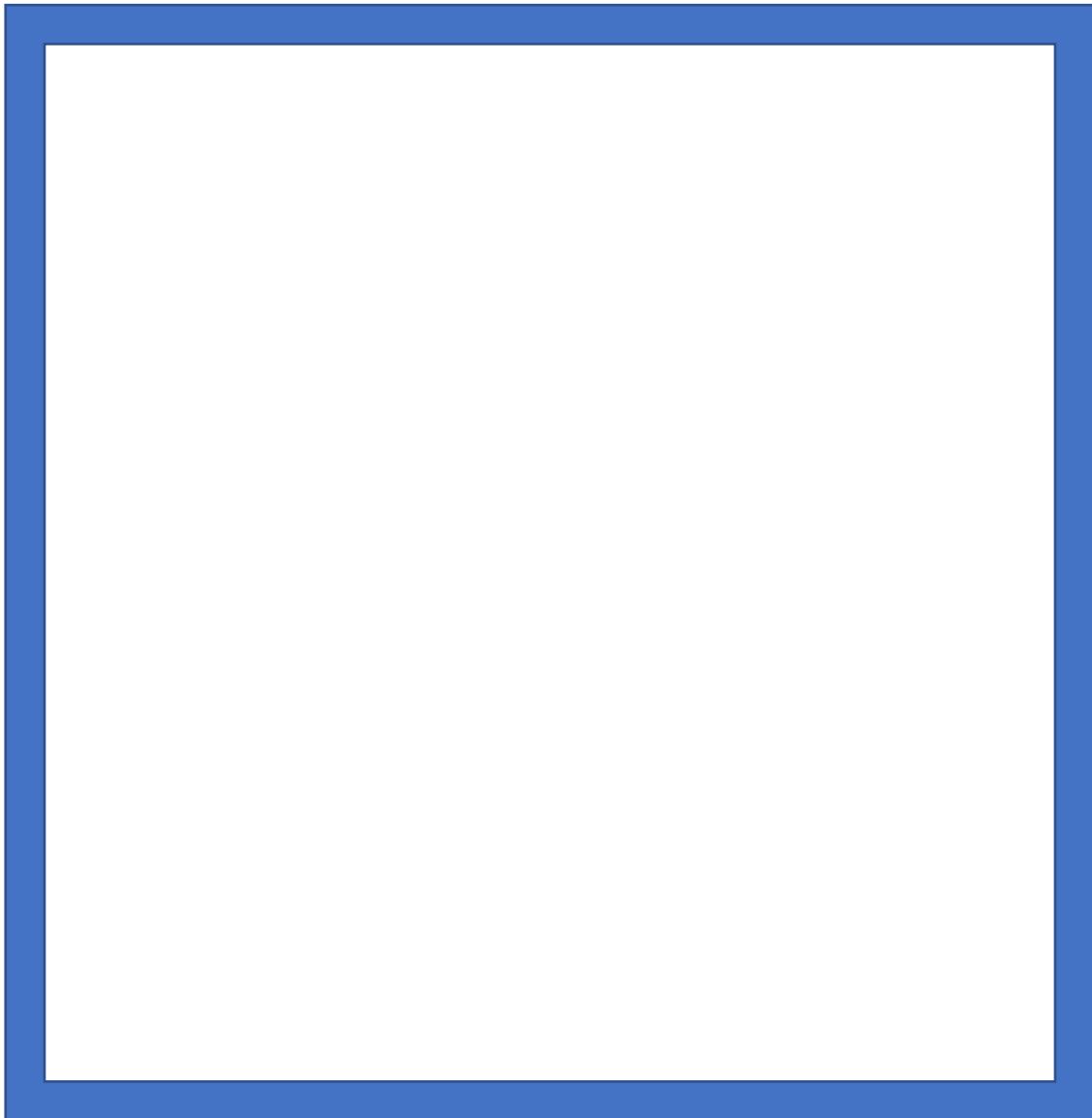
NO FINAL, VOCÊS DEVERÃO TER OITO DIAMANTES IGUAIS. ELES VÃO SERVIR PARA AJUDÁ-LOS NA ORGANIZAÇÃO DAS IDEIAS E NA VISUALIZAÇÃO DO QUE VOU PROPOR NAS PRÓXIMAS ETAPAS.



4. UTILIZANDO O LADO LONGO DE SEIS DOS DIAMANTES QUE VOCÊS CORTARAM, MONTEM UM HEXÁGONO, COMO SUGERIDO PELA FOTO ABAIXO.



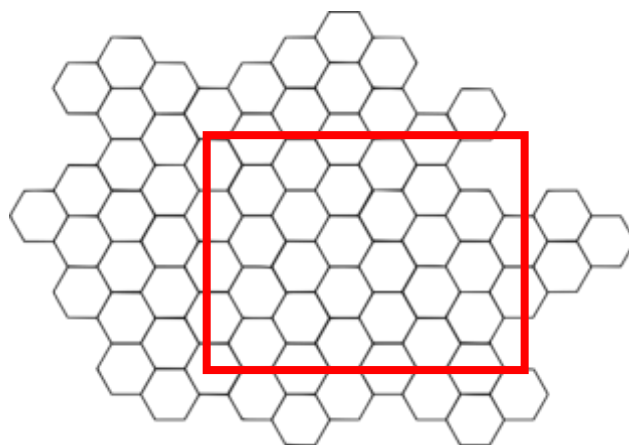
AGORA, COM UMA RÉGUA, TRACEM OS LADOS DO HEXÁGONO E RETIREM OS DIAMANTES. DEPOIS DESENHE-OS (NA POSIÇÃO QUE ESTAVAM) COMO QUISER.



SÓ FALTA FAZER UM BELO DESENHO NESSA MOLDURA.

5. VOCÊS CONSEGUEM FAZER OUTRO HEXÁGONO USANDO DE UMA FORMA DIFERENTE OS LADOS DOS DIAMANTES RECORTADOS?

VOCÊS FIZERAM HÁ DUAS SEMANAS O FAVO DAS ABELHAS COM VÁRIOS HEXÁGONOS REGULARES ORGANIZADOS LADO A LADO, COMO ESTE.



PERCEBEM QUE O HEXÁGONO RECOBRE PERFEITAMENTE A ÁREA DEMARCADA? EM MATEMÁTICA SE DIZ QUE COM O HEXÁGONO PODEMOS PAVIMENTAR UMA SUPERFÍCIE.

NA SUA CASA TEM AZULEJOS NO CHÃO OU NA PAREDE? DEVEM SER FORMAS QUE, QUANDO COLOCADAS DE UMA CERTA MANEIRA UMAS AO LADO DAS OUTRAS, RECOBREM TOTALMENTE UMA SUPERFÍCIE, SEM DEIXAR NENHUM ESPAÇO ENTRE ELAS.

E QUANDO FALAMOS DE PAVIMENTAR COM ARTE, PENSAMOS NUM ARTISTA HOLANDÊS, MAURITS CORNELIS ESCHER, MAIS CONHECIDO APENAS COMO ESCHER. FAMOSO POR SEUS TRABALHOS COM ILUSÃO DE ÓPTICA E PELOS DE PAVIMENTAÇÃO COM FIGURAS DIVERSAS, COMO NOS EXEMPLOS ABAIXO.



6. OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES DO ESCHER, DEPOIS TENDE FAZER UMA PAVIMENTAÇÃO USANDO OS DIAMANTES COMO TEMA PRINCIPAL. LEMBREM-SE DE UTILIZAR OS DIAMANTES QUE VOCÊS JÁ CORTARAM COMO AJUDA NA ORGANIZAÇÃO DE UM PADRÃO DE DESENHO.

TENTE AGORA UMA PAVIMENTAÇÃO COM UMA OUTRA FORMA DA SUA ESCOLHA.

7. PARA ENCERRARMOS, UMA HISTÓRIA PARA VOCÊS.

**ACESSE O ARQUIVO EM ANEXO: JABUTICABEIRA** (DE RAUL FERNANDES)

**BOM TRABALHO!**

## EDUCAÇÃO CORPORAL - PROFESSOR EDUARDO BRASIL

Olá senhoras e senhores! Esta semana vou propor para vocês fazerem outra atividade que já fizemos em nossas aulas, vamos ver quem vai lembrar!

Tem um livro que gosto muito de um vivente chamado Joãocaré. Ele fez um livro chamado "Aprendendo com os bichos – Yoga para crianças", olha aqui a capa do livro.

Em nossas aulas já fizemos algumas imitações de bichos e das posições que o Joãocaré indica neste livro. Vamos relembrar algumas delas?

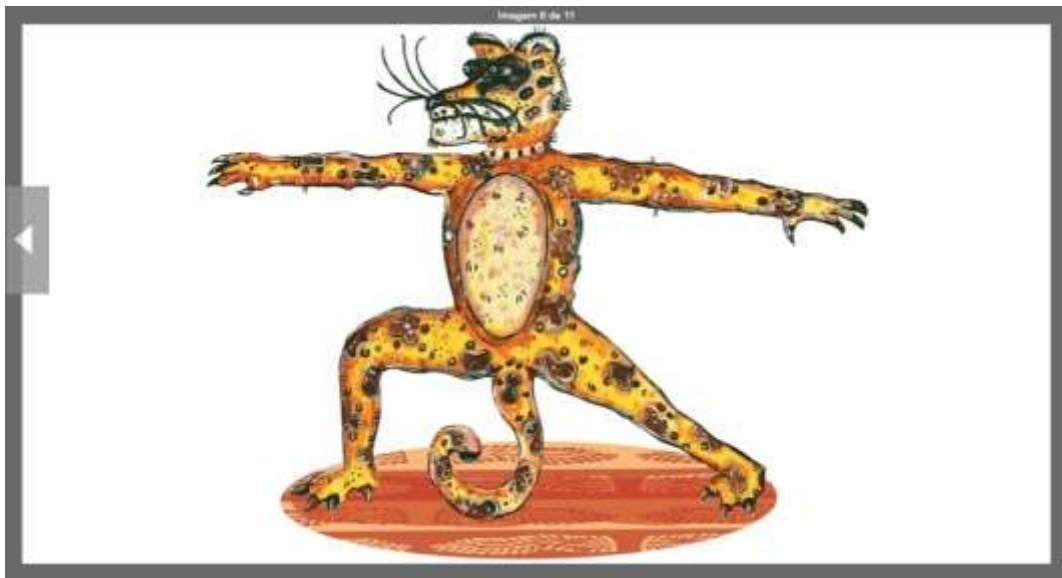


Antes de fazer as posições, lembrem de fazer nossa **respiração maluca!**

(Se você não lembrar dela inteira, olha na primeira aula que mandei, lá tem tudo passo a passo, ou melhor, respirada a respirada 😊).

Para fazer estas posições você pode pedir ajuda de um adulto, irmã ou irmão.

Vamos fazer apenas 3 posições, tente contar até 10 em cada posição, depois faça de novo e tente aumentar para 15 a sua contagem.

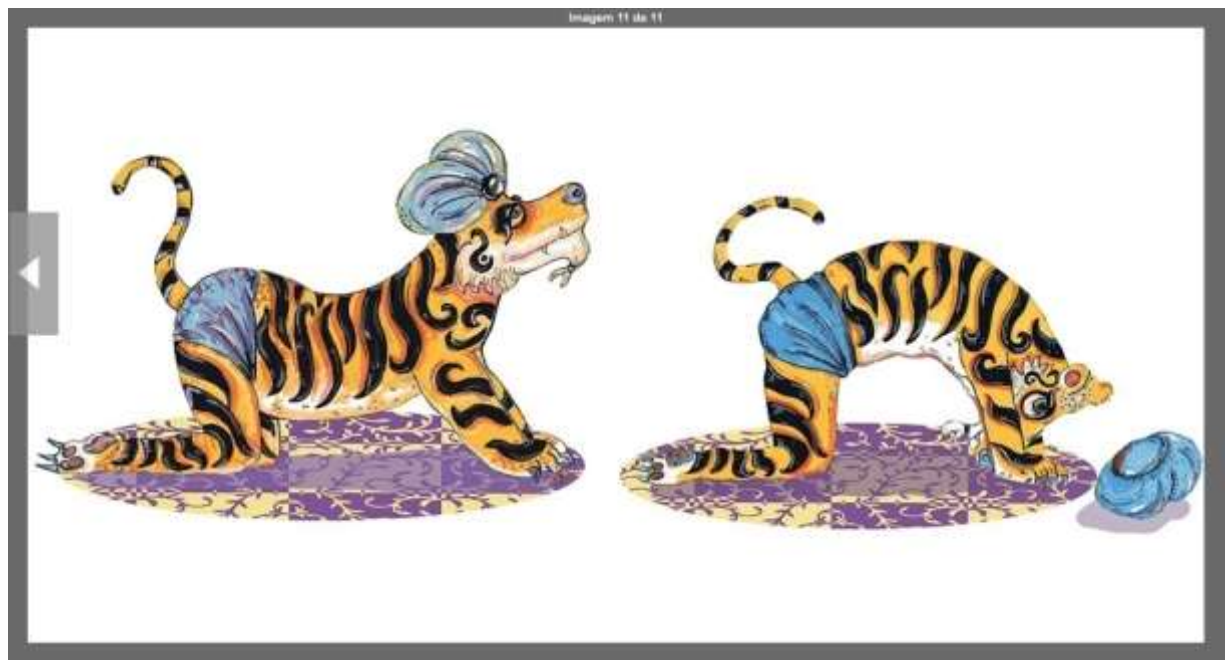


No livro "Aprendendo com os Bichos - Yoga para Crianças", o tigre apresenta a posição Virabhadrasana II, a Postura do Guerreiro. A criança tem de afastar as pernas e levantar os braços, alinhando-os com os ombros. O pé direito tem de ficar virado 45 graus à direita e o esquerdo 30 graus à direita. O próximo passo é dobrar o joelho direito e olhar para a direção apontada pela mão direita. Depois de inspirar e expirar algumas vezes nessa posição, repete-se para o outro lado. "Executada dos dois lados, ela desenvolve o tônus da musculatura da coxa e da base do corpo. Traz benefícios à autoestima e à autodeterminação", afirma João Caré, autor da obra

Joãocaré/WMF Martins Fontes



No livro "Aprendendo com os Bichos - Yoga para Crianças", a posição Janurdhwa Shirshasana ou Postura da Cabeça no Joelho é apresentada pelo flamingo. Nela, a criança tem de ficar em pé e segurar o joelho contra o corpo, um de cada vez. "Desenvolve concentração e equilíbrio", diz João Caré, autor da obra. Segundo ele, o importante é não insistir para que a criança mantenha a posição por muito tempo e sim passe por ela como uma etapa de um jogo João Caré/WMF Martins Fontes



"Flexibiliza e ativa a circulação na coluna vertical. Revitaliza após grande cansaço. Confere tranquilidade e suavidade", diz João Caré sobre os benefícios da postura Vyaghra Pranayama ou Respiração do Tigre, mais uma das posições do livro "Aprendendo com os Bichos - Yoga para Crianças". Nela, a criança tem de apoiar as mãos e os joelhos no chão, mantendo-os alinhados. O peito do pé tem de ficar em contato com o solo. A ideia é que a criança movimente a coluna, a partir da base. Inspirando para olhar para cima. Depois, expirando para apontar o topo da cabeça para baixo João Caré/WMF Martins Fontes

Espero que gostem de relembrar estas posturas de yoga! Bom trabalho!  
Um abraço e se cuidem!!!